

A large group of people, likely students, are gathered in a courtyard or plaza, playing various musical instruments such as brass and woodwinds. They are arranged in a semi-circle, facing towards the center. In the background, there is a large, multi-story building with classical architectural features like columns and arches. The scene is brightly lit, suggesting a sunny day.

**MENCIPTAKAN**  
**KARYA MUSIK**  
**ANSAMBEL**

# ISTILAH MUSIK YANG BERHUBUNGAN DENGAN KARYA

## KOMPOSISI MUSIK

- ◊ Komposisi musik bisa merujuk pada musik asli, baik berupa lagu atau musik instrumental, struktur musikal, atau proses
- ◊ membuat atau menulis lagu atau musik baru

## ◊ KOMPOSER/KOMPONIS

- ◊ Seorang komposer adalah orang yang menciptakan atau menulis musik yang bisa menjadi musik vokal, musik instrumental atau musik yang menggabungkan kedua instrumen dan suara.

## ◊ ARRANGER

- ◊ Rekonseptualisasi musikal dari karya yang sebelumnya disusun. Ini mungkin berbeda dari karya asli dengan cara reharmonisasi, peribahasa melodi, orkestrasi,
- ◊ atau pengembangan struktur formal



# KARYA Musik Adalah

Produk musik hasil pemikiran  
seorang komposer/komponis



# struktur dalam seBUAh karya musik



**MENCIPTAKAN SEBUAH KARYA MUSIK  
MEMERLUKAN PENGETAHUAN DASAR**



# PIKIRKAN MUSIKNYA

Anda harus mengetahui beberapa hal sebelum berkarya, misalnya memikirkan genre, formasi pemain (ensambel), Instrumentasi, unsur music secara teknis

# STRUKTUR MUSIK/LAGU

- 
- Intro
- Verse
- Chorus
- Depends on genre
- Chorus
- Chorus with small change
- Solo, 3rd verse, altered verse, break, slow bridge, or breakdown
- Outro





## INTRO

INTRODUCTION, merupakan bagian pembuka dari sebuah lagu/karya music, biasanya dimulai dengan tempo, dinamika lembut

## VERSE

Syair; ayat; lirik

## CHORUS

Paduan suara; Refrein; bagian ulangan atau sambutan dalam sebuah lagu/nyanyian

# ISTILAH DALAM LAGU

## INTERLUDE

Sisipan; selingan; Dalam music vokal dikenal saat antara dua bait nyanyian yang lazimnya diisi dengan music instrumental

## OUTRO

Outro adalah bagian akhir lagu yang biasanya berupa beat drum/suara lainnya sampai lagu selesai dinyanyikan

## REFRAIN/REF

Bagian syairlagu yang selalu diulang sebagai selingan atas bait-bait yang dimainkan atau dimainkan.